

Rettelser og tilføjelser. 2015

Rødt markerer årets ændringer.

07 Medier

Fra 2006: Nye undergrupper oprettet

Før 2006: Pressevæsen

Her sættes mediepolitik i alm. og samlede beskrivelser af massemedierne, d.v.s. institutioner og indhold i alm. for de kontinuert publicerende medier, som radio, tv, aviser og tidsskrifter. Her og under de enkelte medier sættes også mediernes publiceringer på internet.

Pressevæsen sættes i 07.8. Massekommunikation i alm. sættes i 19.5.

07.3 Radio i alm.

Fra 2006: Ny gruppe

Tidligere klassifikation: 37.83

Her sættes radio og radioprogrammer i alm. Radioudsendelser om enkelte emner sættes under emnet, når det drejer sig om udsendelsens indhold og ikke dens form. Her sættes også radio og radioprogrammer på internettet. Radiojournalistik sættes i 07.1.

Radioteknik sættes i 62.39, produktion af radioudsendelser i 77.8.

Fortegnelser over Radio- og Tv-arkivets båndoptagelser sættes i 01.1.

07.4 Tv i alm.

Fra 2006: Ny gruppe

Tidligere klassifikation: 37.84

Her sættes tv og tv-programmer i alm. Tv-udsendelser om enkelte emner sættes under emnet, når det drejer sig om udsendelsens indhold og ikke dens form. Her sættes samlede undersøgelser af tv- og videosociologi. Her sættes også tv og tv-programmer på internet. Videosociologi sættes i 77.65.

Tv-journalistik sættes i 07.1. Tv- og videoteknik sættes i 62.398, produktion af tv-udsendelser sættes i 77.9. Tv-teater sættes i 77.91.

07.8 Presse

Fra 2006: Ny gruppe

Tidligere klassifikation: 07

Her sættes de trykte massemedier i alm., d.v.s. aviser, tidsskrifter og magasiner. Her sættes også de trykte mediers publiceringer på internet.

Journalistik og presseetik sættes i 07.1. Pressefrihed sættes i 32.3, presseret i 34.32 og andre landes presseret i 34.38.

30.1662 Børn

Fra 1995: Ny gruppe

Tidligere klassifikation: 37.2

Her sættes børn som samfundsgruppe. Børneopdragelse sættes i 37.2, børneinstitutioner i 37.21-37.26 eller 38.51. **Børns fritid i alm. sættes i 39.8.**

Samlede fremstillinger vedrørende børn og unge sættes i 30.1664.

30.1664 Unge

30.1664 er fællesgruppe for 30.1662 og 30.1664.

Her sættes ungdommen som samfundsgruppe, ungdomskulturen og de unges livsstil i alm. Her sættes også de grupper og subkulturer, der typisk knytter sig til ungdommen, også selv om de enkelte medlemmer ikke nødvendigvis tilhører ungdommen, f.eks. rockere, hippier. Her sættes også ungdomsoprøret.

Unge fritid i alm. sættes i 39.8.

- 32.1 Politiske systemer i alm.**
Fra 2013: Ny undergruppe oprettet
Her sættes oversigter over de forskellige styreformer og bevægelser, deres historie og ideologi. Her sættes venstre- og højrefløjen i alm. Enkelte styreformer og deres ideologi sættes i 32.11-32.17.
Enkelte landes politiske system og beskrivelser af enkelte politiske partier, deres historie og programmer sættes i 32.2.
- 32.17 Autoritære styreformer i alm.**
Før 2013: Diktatur i alm.
Her sættes f.eks. fascismen, nazismen og andre moderne autoritære styreformer.
- 32.18 Islamisme**
Fra 2013: Ny gruppe
Tidligere klassifikation: 32.1
Her sættes styreformer, som bygger på et klart formuleret islamisk grundlag
Her sættes både den militante og den moderate politiske islam.
- 34.38 Andre landes strafferet og kriminologi**
Beskrivelser af koncentrationslejre sættes i almindelighed under det pågældende lands historie, dog sættes skildringer af jødernes vilkår i de tyske koncentrationslejre i 91.241.
Her - eller i 34.31 - sættes spionage.
Her sættes moderne pirateri, mens historisk sørøveri og kapervæsen frem til 1856 sættes i 65.99.
- 34.66 Enkelte danske love og samlinger af danske love om specielle områder efter Christian V's danske lov (1683)**
Underdeles alfabetisk efter emne.
Gruppen anvendes til lovtekster og bekendtgørelser, som defineret under 34.6, samt kommentarer eller vejledninger til love. Det er en betingelse for placering i 34.66, at hele den behandlede lovtekst eller bekendtgørelse er optrykt i værket.
Tværgående behandlinger af lovområder sættes under emnet, f.eks. næringslovgivning i 34.27. Betænkninger placeres efter emne, også betænkninger om revision af enkelte love. Finansloven sættes i 33.78. Grundloven sættes i 34.21.
- 39.8 Fritid i alm.**
Fra 2006: Ny gruppe
Tidligere klassifikation: 30.12
Her sættes både børns, unges og voksnes fritidsanvendelse i alm.
Beskrivelser af enkelte fritidsinteresser sættes under emnet. **Fritidsinstitutioner for børn, og det opdragende børne- og ungdomsarbejde sættes i 37.2 med undergrupper.**
Undersøgelser af mediebrug og medievaner sættes i 07.01 eller under mediet. **Ungdomskultur sættes i 30.1664.**
- 46.4 Enkelte lokaliteter uden for København**
Underdeles alfabetisk efter lokaliteten.
Som alfabetisk ordningsord bruges den snævreste prægnante stedbetegnelse. Byernes navne bruges som ordningsord også for enkelte kvarterer, gårde og huse i staden. Frederiksborg slot, Kronborg, Marselisborg og andre borge og slotte med specifikke navne i byer sættes dog under navnet.
Navne på større områder bruges som ordningsord, hvis de er mere signifikante og vejledende end amtets eller landsdelens navn, f.eks. bruges Djursland, Mols, Nordsjælland eller Den jyske hede. Også navne som Silkeborgsøerne eller Koldingegnen bruges som ordningsord, da de indeholder vejledende elementer af stednavne.
Ligeledes anvendes navne på skove, landeveje, farvande, fjorde, søer og åer som ordningsord.

Behandles to lokaliteter i forskellige sogne eller kommuner i samme værk, ordnes værket under den først nævnte lokalitet, i tvivlstilfælde under regionens navn. Enkelte danske lokaliteters forhistorie sættes i 91.157.

Som lokaliteter betragtes også bygninger af almen kulturhistorisk interesse, f.eks. borge, slotte, herregårde, huse. Beskrivelser af andre bygninger sættes under bygningens specielle formål, f.eks. fabrikker, møller, rådhus m.v. Se også noten til 71.08.

I 46.4 sættes almene beskrivelser af bygninger, medens specielle behandlinger af f.eks. bygningshistorie og interiører sættes under det specielle emne.

Lokale vejvisere sættes i 65.0164.

47.4 Spanien

Her sættes også Den Iberiske Halvø's geografi i alm.

47.44 Enkelte lokaliteter

Her sættes også De Baskiske Provinsers topografi i alm. Enkelte baskiske lokaliteter sættes i 42.7 eller i 47.44. Baskernes historie i alm. sættes i 97.44.

Her sættes også Gibraltar. Gibaltars historie sættes i 97.44. **Her sættes også De Kanariske Øer, Fuerteventura og Tenerife.**

48.448 De Nordvestafrikanske øer

Fra 2015: Gruppen nedlagt

Værker om de nordvestafrikanske øer sættes fremover under det lands geografi, hvortil de hører.

47.45 Portugal

Fra 2015: Gruppen underdelt

47.454 Enkelte lokaliteter

Fra 2015: Ny gruppe

Underdeles alfabetisk efter lokaliteten

Her sættes Madeira, Porto Santo og Azorerne.

61.44 Arbejdsmiljø

Her sættes alle værker om arbejdsmiljø også inden for enkelte fag.

Her sættes sikkerhedsudstyr til brug for beskyttelse i arbejdsmiljøet, mens andet sikkerhedsudstyr sættes under anvendelsen, f.eks. sikkerhedsudstyr i biler i 62.722.

Her sættes forebyggelse af arbejdsskader og erhvervssygdomme både i alm. og enkelte sygdomme, mens behandling af arbejdsskader og erhvervssygdomme sættes under sygdommen i 61.6 med undergrupper.

Ergonomi sættes i 61.31.

61.49 Ulykker. Beredskab. Nødhjælp

Før 2014: Foranstaltninger mod ulykkestilfælde. Nødhjælp

Her sættes ulykker i alm. Her sættes katastrofeberedskab, redningstjeneste og nødhjælp, når ulykken er sket, mens forebyggelse af enkelte former for ulykker sættes under emnet. F.eks. sættes forebyggelse af trafikulykker i 65.821, forebyggelse af oversvømmelse i 69.85 eller 69.54 og forebyggelse af atomkraftulykker i 62.013.

Redningsvæsen til søs sættes i 65.98, brandvæsen og brandværn i 69.89. Ulykkesstatistik sættes i 61.41.

I 61.49 sættes beskyttelse mod stråling fra atomkraftuheld, mens beskyttelse mod stråling fra atomvåben sættes i 62.66.

65.5 Markedsføring

Før 2014: Afsætningsøkonomi

Her og i undergrupperne sættes afsætningens teknik og organisation. Markedsføring af enkelte varer sættes under varen. Analyser af og orientering om enkelte markeder sættes i 33.181-33.19. Virksomhedsøkonomi i alm. sættes i 60.11. I 65.5 sættes også handelsmoral.

65.99 Sørøveri

Her sættes historisk sørøveri og kapervæsen frem til 1856. Moderne pirateri sættes i 34.38.

78.06 Foreninger. Institutioner. Museer og samlinger. Koncertsale. Festivaler

Her sættes alle former for musikfestivaler undtagen festivaler for folkemusik, blues, jazz, rock, viser eller underholdningsmusik, der sættes under musikhistorien i 78.902 eller 78.906 med undergrupper. Det vil sige, at festivaler for musik, der genre-mæssigt sættes i 78.7, sættes under 78.902 eller 78.906. **Dog sættes værker om praktisk arrangement og organisering af alle former for musikfestivaler her.**

Operafestivaler sættes i 77.3.

Her sættes også musikforeninger. Musikkonservatorier sættes i 78.07, musikforlag i 00.4, musikbiblioteker i 02.19.

78.3-78.8 Musikalier og musikoptagelser

Her sættes musikalier (nodetryk) og lydoptagelser. Ved lydoptagelser forstås grammo-fonplader, lydbånd, cd'er m.v. Her sættes også film- og videooptagelser af musikopfø-relser.

Enkeltværker. I grupperne sættes musikværker, klassificeret efter den besætning in-strumenter eller vokalstemmer - som værket er komponeret for eller i den foreliggende udgave arrangeret for.

Princippet om klassifikation efter besætning er dog fraveget for følgende kategoriers vedkommende. (Når et værk opfylder flere af de anførte kriterier, anvendes disse i den nævnte rækkefølge).

Liturgisk musik sættes i 78.68.

Folkemusik, kunstmusik fra ikke-europæiske kulturkredse, blues, jazz, beat, viser og popmusik samles under 78.7.

Julemusikantologier sættes i 78.799.

Scenisk musik, bortset fra udgivelser af enkelte instrumentalafsnit, sættes under 78.8. For film- og videooptagelser af sceniske musikværker gælder dog særlige regler, jf. no-ten til 78.8 med undergrupper.

Vokalmusik for børn sættes under 78.69, dog sættes julemusik for børn i 78.799.

Antologier. Til følgende klassemærker føjes decimalen 1 for antologier (samlinger af fle-re komponisters værker): 78.44-78.59, 78.61, 78.62, 78.63, 78.65-78.655, 78.792, 78.793, 78.794, 78.81, 78.87 og 78.89. I grupperne 78.61, 78.62, 78.63, 78.792, 78.793, 78.794 og 78.81 er 1-tallet tilføjet i systemet, og der skal derfor ikke yderligere tilføjes 1 til undergrupperne. Ex: En antologi af soul-musik sættes i 78.7941.

Skoler. Skoler, etuder og vokaliser noteres ved tilføjelse af decimalerne 01. Sammen-spilsskoler klassificeres dog som kammermusik uden tilføjelse af decimaler, f.eks. sæt-tes en sammenspilsskole for 3 blokfløjter i 78.422:3.

Opstilling af musikoptagelser. I folkebibliotekerne opstilles musikoptagelser efter et særligt system. En oversigt over opstillingssignaturerne findes i danMARC2 formatet under felt 039 på adressen www.kat-format.dk.

Eksempler på opstillings- og katalogsignatur for musikoptagelser

Joseph Haydn: Koncert for trompet og orkester, Es-dur

Opstillingssign.: ORKESTERMUSIK

Katalogsign.: 78.412:73

Jacques Offenbach: Orpheus i underverdenen

Opstillingssign.: OPERETTER/MUSICALS

Katalogsign.: 78.81:4

Biplacering. Musik, som er placeret i grupper uden for 78.3-78.8 (f.eks. i 79.29 eller 79.52), kan biplaceres i 78.3-78.8. Det samme gælder for sang- og visetekster, som er placeret i grupper uden for 78.3-78.8 (se noterne til 78.6 og 78.7).

78.69 Vokalmusik for børn

Her sættes også vokal folkemusik og viser for børn. Vedrørende skolesangbøger se noten til 78.6. Beskrivelser af sanglege sættes i 79.39, også når de indeholder noder. Julesange for børn sættes i 78.799

78.799 Julemusik

Før 2013: Antologier af julemusik

Her sættes julemusik uanset besætning, f.eks. Christmas carols, Noëls, Weihnachtslieder og julesange.

Klassiske enkeltværker placeres dog efter besætning.

81.47 Hollandsk (nederlandsk) litteraturhistorie

Fra 2014: Undergruppe nedlagt

Før 2014: Hollandsk litteraturhistorie

Her sættes også flamsk litteraturhistorie.

81.473 Flamsk litteraturhistorie

Fra 2014: Gruppen nedlagt

Flamsk litteraturhistorie sættes fremover i 81.47.

82-88 Skønlitteratur

Specielle regler for opstillingen af skønlitteratur i folkebibliotekerne er anført i indrammede afsnit, se afsnittet i slutningen af denne note samt noterne til 86.4, 86.9 og 88.1.

I grupperne 82-88 sættes skønlitteraturen, klassificeret efter værkernes originalsprog, f.eks. sættes belgisk, schweizisk, afrikansk eller canadisk skønlitteratur, skrevet på fransk i 82. Undtaget fra denne regel er skønlitteratur på andre sprog end dansk, skrevet af danske forfattere, som sættes i 86.4. Parallele tekster i samme bog klassificeres efter originalteksten, med mindre det skønnes, at oversættelsen er den primære tekst. Dansk skønlitteratur i oversættelse til andre sprog sættes i 86.9. Antologier fra flere sprog sættes i 88 antologier fra flere sprog inden for en sproggruppe sættes under nærmeste overordnede gruppe f.eks. sættes antologier fra germanske sprog i 84 Antologier fra flere nordiske sprog sættes i 85.9

Tillægsdecimaler

Oversættelser af skønlitteratur, både til dansk og til andre sprog, får tilføjet decimalen 2, i visse tilfælde hvor systemet gør det nødvendigt, dog 02, f.eks. 85.02 for oversættelser fra norsk. Tilføjelsen anvendes ikke i oversættelsesgrupperne 85.2, 86.9 og 88.2.

Antologier på originalsproget af flere forfatters værker får tilføjet decimalen 1, i visse tilfælde, hvor systemet gør det nødvendigt, decimalerne 01, f.eks. antologier på norsk 85.01. Antologier af oversat skønlitteratur får tilføjet 21, henholdsvis 021, undtagen i grupper, der kun indeholder antologier, dvs. 85.9 hvor der tilføjes 2, 88 og 88.417 hvor der tilføjes 02.

Ved klassifikation til Dansk Bogfortegnelse erstattes ovenstående tilføjede decimaler til oversættelser og antologier af Dansk Bogfortegnelses tillægstal (se bilag 1).

Skønlitteratur eller faglitteratur

Udslagsgivende for et værks placering i skønlitteraturen er ikke blot dets form, men til lige dets intention. Hvis det kundskabsmeddelende skønnes at være hovedsagen, placeres værket efter emne i faglitteraturen. I tvivlstilfælde foretrækkes placering i skønlitteratur. Udvalgte eller samlede værker af en forfatter, som for en almindelig betragtning

er en skønlitterær forfatter, sættes under skønlitteratur, selv om værkerne rummer faglitterære partier.

Visse grupper inden for 82-88 indeholder ikke blot skønlitteratur, men litteraturen i det hele taget. Det drejer sig om afsluttede litteraturer, som ikke med rimelighed lader sig systematisere efter vor tids begreber, f.eks. 85.1 85.2 88.1 88.2 88.413 eller 88.805. Sådanne grupper, som alene indeholder litteratur fra døde sprog, er mærket med 'litteratur' i stedet for 'skønlitteratur'. I disse grupper sættes både litteratur på originalsproget og i oversættelser, hvis specielle grupper til oversættelser ikke findes. Andre grupper mærket 'skønlitteratur' som f.eks. 88.43 eller 88.885 indeholder foruden skønlitteratur på levende sprog også litteraturen i det hele taget på døde sprog såvel på originalsproget som i oversættelser.

Eventyr og anden anonym folkelig digtning sættes i 39.1 - 39.2 Sang- og visebøger sættes i 78.69 eller 78.7.

Kunst eller skønlitteratur

Litteratur hvor de sproglige elementer indskrænker sig til enkelte bogstaver, ord eller interpunktionstegn m.v. eller som består af blanke blade placeres som skønlitteratur. Hvis det skønnes, at den billedmæssige virkning er den primære, placeres værket i 72. Gengivelser af happenings i form af tekster eller billeder placeres efter den kunstart, der i det enkelte tilfælde skønnes at udgøre hovedelementet. Således placeres litterære tekster til sceniske happenings som skønlitteratur, billedmæssige happenings i 72 og musikhappenings som musik, jf. i øvrigt noten til 70.02

Filmmanuskripter sættes i 77.62. Specielt udarbejdede eller tilpassede tekster til marionet- og dukketeater placeres i 77.2 Tekster til operaer og operetter (libretti) i 78.81

Andre teatertekster - herunder syngespils- og musicaltekster - placeres som skønlitteratur.

I folkebibliotekerne

Den danske skønlitteratur samt oversættelser af skønlitteratur til dansk tildeles ikke opstillingsklassemærke efter DK5. De enkelte folkebiblioteker definerer selv behovet for opstilling f.eks. efter målgruppe (børn, voksne m.v.) eller efter genre (digte, skuespil, krimi m.v.). Inden for bibliotekernes opstillingsgrupper ordnes den dansksprogede litteratur alfabetisk efter forfatternavn eller titel.

Oversættelser til fremmede sprog

Oversættelser til fremmede sprog (også oversat litteratur af danske forfattere) opstilles i folkebibliotekerne under oversættelsens sprog.

For oversættelser af skønlitteratur til norsk riksmål foretaget før den norske retskrivningsreform i 1907 gælder reglerne for til dansk oversat litteratur. For oversættelser til såvel riksmål som nynorsk foretaget efter 1907 gælder reglerne for oversættelser til fremmede sprog.

Biplaceringer

Formålet med biplaceringer er:

— at gøre det muligt at søge på klassemærker med tillægsdecimaler for oversættelse og antologi, hvor disse er forskellige fra det nationalbibliografiske klassemærke, når der ses bort fra Dansk Bogfortegnelses tillægstal (se bilag1). (Eksempler: La tempête og Engelske kriminalhistorier).

— at kunne søge på originalsprogets klassemærke for oversatte udgaver af danske forfatters skønlitteratur skrevet på fremmedsprog, dvs. værker, der i nationalbibliografien placeres i 86.4

Det betyder at

— Oversættelser til andre sprog end dansk biplaceres under originalsproget med tillægsdecimaler for oversættelse. (Eksempel: Shakespeare: La tempête — Oversatte antologier uanset oversættelsens sprog biplaceres under originalsproget med tillægsdecimaler for oversættelse og antologi. (Eksempel: Engelske kriminalhistorier)

- Oversættelser af danske forfatters skønlitteratur skrevet på fremmedsprog biplaceres under originalsproget med tilføjelse af tillægsdecimaler for oversættelse. (Eksempler: Freuchen: Hvalfangerne og Arfangniat)
- Dansk skønlitteratur oversat til andre sprog ikke biplaceres i 86.9 hvis det er en dansk nationalbibliografisk udgivelse, men biplaceres i 86.9 hvis værket er udenlandsk. (Eksempel: Andersen: The ugly duckling).

Eksempler: Opstilling og biplacering i folkebiblioteker - og nationalbibliografiske klassemærker med Dansk Bogfortegnelses tillægstal.

Fuldstændig oversigt over Dansk Bogfortegnelses tillægstal og deres betydning findes som bilag 1.

Værk	Opstilling	Biplacering	Nationalbibliografi
Shakespeare: Stormen	alfab.	Ingen	83-23
Shakespeare: The tempest	83	ingen	83-03
Shakespeare: La tempête	82	83.2	83-13
Engelske kriminalhistorier	alfab.	83.21	83-24
Freuchen: Whaling boy	83.8	ingen	86.4-096
Freuchen: Hvalfangerne	alfab.	83.82	86.4-296
Freuchen: Arfangniat	88.882	83.82	86.4-196
Andersen: The ugly duckling	83	ingen/86.9	86.9-196
Homer: Illiaden	88.2	ingen	88.2

Undtagelser

Ovenstående særlige regler gælder ikke for oldtidens og middelalderens sprog, dvs. følgende grupper: 84.9 85.2 88.2 88.413 88.423 88.603 88.805 88.806 88.841 88.842 88.845 88.852 og heller ikke for 86.2 dansk litteratur før Holberg og 86.7 den danske dialektlitteratur.

84.7 Hollandsk (nederlandsk) skønlitteratur

Fra 2014: Undergruppe nedlagt

Før 2014: Hollandsk skønlitteratur

Her sættes også flamsk skønlitteratur

84.73 Flamsk skønlitteratur

Fra 2014: Gruppen nedlagt

Flamsk skønlitteratur sættes fremover i 84.7.

86.7 Dansk skønlitteratur på dialekt

Fra 2014: Undergruppe nedlagt

86.75 Skånsk skønlitteratur

Fra 2014: Gruppen nedlagt

Skånsk skønlitteratur sættes fremover i 87.

87 Svensk skønlitteratur

Her sættes også skånske og finlandssvenske forfattere.

89.47 Hollandsk (nederlandsk)

Fra 2014: Undergruppe nedlagt

Før 2014: Hollandsk

Her sættes også flamsk

89.473 Flamsk

Fra 2014: Gruppen nedlagt

Flamsk sprog sættes fremover i 89.47.

- 89.66 Dialekter og gruppesprog
Fra 2014: Undergruppe nedlagt
Fra 1994: Gruppen underdelt yderligere
Før 1994: Dialektologi
Her og i undergrupperne sættes også dialektordbøger og ordbøger over slang og dagligsprog.
- 89.665 Skånske dialekter
Fra 2014: Gruppen nedlagt
Værker om skånske dialekter sættes fremover i 89.7.
- 89.7 Svensk
Her sættes også skånsk.
- 97.4 Spaniens historie
Her sættes Den Iberiske Halvøjs historie. Her sættes også det spanske koloniriges historie samt **De Kanariske Øers, Fuerteventuras og Tenerifes historie.**
- 97.45 Portugals historie
Her sættes Madeiras Porto Santos og Azorernes historie. Her sættes også det portugisiske koloniriges historie. De enkelte kolonier sættes under områdets politiske historie.
- 98.448 **De Nordvestafrikanske øer**
Fra 2015: Gruppen nedlagt
Værker om de nordvestafrikanske øers historie sættes fremover under det lands historie, hvortil de hører.
- 98.63 USAs historie
Fra 2014: Ny undergruppe oprettet
Her sættes også USAs enkeltstater og koloniriges historie. USAs enkelte koloniers historie sættes under områdets historie.
- 98.636 1946-1999
Før 2014: Tiden efter 1945
- 98.637 Det 21. århundrede
Fra 2014: Ny gruppe

Rettelser og tilføjelser - register. 2015

Rettelser og tilføjelser til registrene omfatter både rettelser og tilføjelser, som knytter sig til ændringerne i systematikken fra 2015 og øvrige rettelser og tilføjelser. Registrene er ikke kumuleret med registerrettelserne fra 2013-2014, da de kumuleres i de årlige trykte udgaver af registrene.

Açoreerne

- Geografi 47.454
(Før 2015: 48.448)
- Historie 97.45
(Før 2015: 98.448)

Azorerne

- Geografi 47.454
(Før 2015: 48.448)
- Historie 97.45
(Før 2015: 98.448)

Canariske øer

- Geografi 47.44
(Før 2015: 48.448)
- Historie 97.4
(Før 2015: 98.448)

Fedme 61.38

- Stofskiftesygdomme 61.615
- Mavekirurgi 61.664

Fritidsaktiviteter 79.08

- Fritid i alm. 39.8
- Opdragelse 37.2
- Se også under de enkelte fritidsaktiviteter

Fritidsanvendelse 39.8

- (Før 2006: 30.12)
- (Før 1996: 37.08)
- (Før 1995: 37.2)
- Opdragelse 37.2
- Børns fritidsanvendelse 39.8
(Før 2015: 30.1662)
- Unges fritidsanvendelse 39.8
(Før 2015: 30.1664)
- Se også under de enkelte fritidsaktiviteter

Fuerteventura 47.44

- (Før 2015: 48.448)

Gran Canaria 47.44

- (Før 2015: 48.448)

Kanariske øer

- Geografi 47.44
(Før 2015: 48.448)
- Historie 97.4
(Før 2015: 98.448)

Køberet 34.53

Madeira

- Geografi 47.454
(Før 2015: 48.448)
- Historie 97.45
(Før 2015: 98.448)

Musikfestivaler 78.06

- Blues 78.9062
- Folkemusik 78.902
- Jazz 78.9063
- Klassisk musik 78.06
- Kompositionsmusik 78.06
- Opera 77.3
- Praktisk arrangement og organsering 78.06
- Rock 78.9064
- Verdensmusik 78.902
- Viser 78.9067

NemID

- Datasikkerhed 19.625
- Anvendelse inden for enkelte områder må søges under området

Nihilisme

- Etik 15
- Politiske ideologier 32.11
- Filosofisk retning 10.8

Nordvestafrikanske øer

- Enkelte lokaliteter i Spanien 47.44
(Før 2015: 48.448)

- Spaniens historie 97.4

- (Før 2015: 98.448)
- Enkelte lokaliteter i Portugal 47.454
(Før 2015: 48.448)

- Portugals historie 97.45

- (Før 2015: 98.448)
- Overvægt 61.38
- Stofskiftesygdomme 61.615
- Mavekirurgi 61.664

Porto Santo

- Geografi 47.454
(Før 2015: 48.448)
- Historie 97.45
(Før 2015: 98.448)

Sammenhængskraft 30.11

- Sammenhængskraft inden for specielle områder må søges under området

Tenerife

- Geografi 47.44
(Før 2015: 48.448)
- Historie 97.4
(Før 2015: 98.448)

Transseksuelle

- Psykologi 13.35
- Sociologi 30.1776
- Tømmermænd 61.385

